LE SENTIER COUVERT

Chansonnette

Répertoire JUDIC

Ça fait peur aux oiseaux
Babet et Cadet
La cuirasse
Légende de la grosse caisse
Ça n'se voit pas
Dame!
En pénitence
Les lunettes de la grand'mère
Franche comme tout
Les deux lettres
Verdinguette
Ronde du Berger
L'amour fait son nid

Piano: 5 Fr.

Petit Format: 1 Fr.

Répertoire JUDIC

Le Péché
La Frileuse
La Casserole
Les Caquets des Bosquets
Le Marchand de sable
L'amour et le médecin
La Carriole
La Noisette
Les trois baisers
Monsieur Bertrand
L'amour est un enfant
La Belle Bourbonnaise
Tircis
Il était une fille

Paroles de

F. FRANÇOIS

Musique de

FRED. WACHS

Paris, AU MENESTREL, 2 bis Rue Vivienne, HENRI HEUGEL.

(Propriété pour tous pays)

MUSICA * PIANOS * ORGÃOS
SASSETTI & C.ª
LISBOA
56-RUA NOVA DO CARMO-58

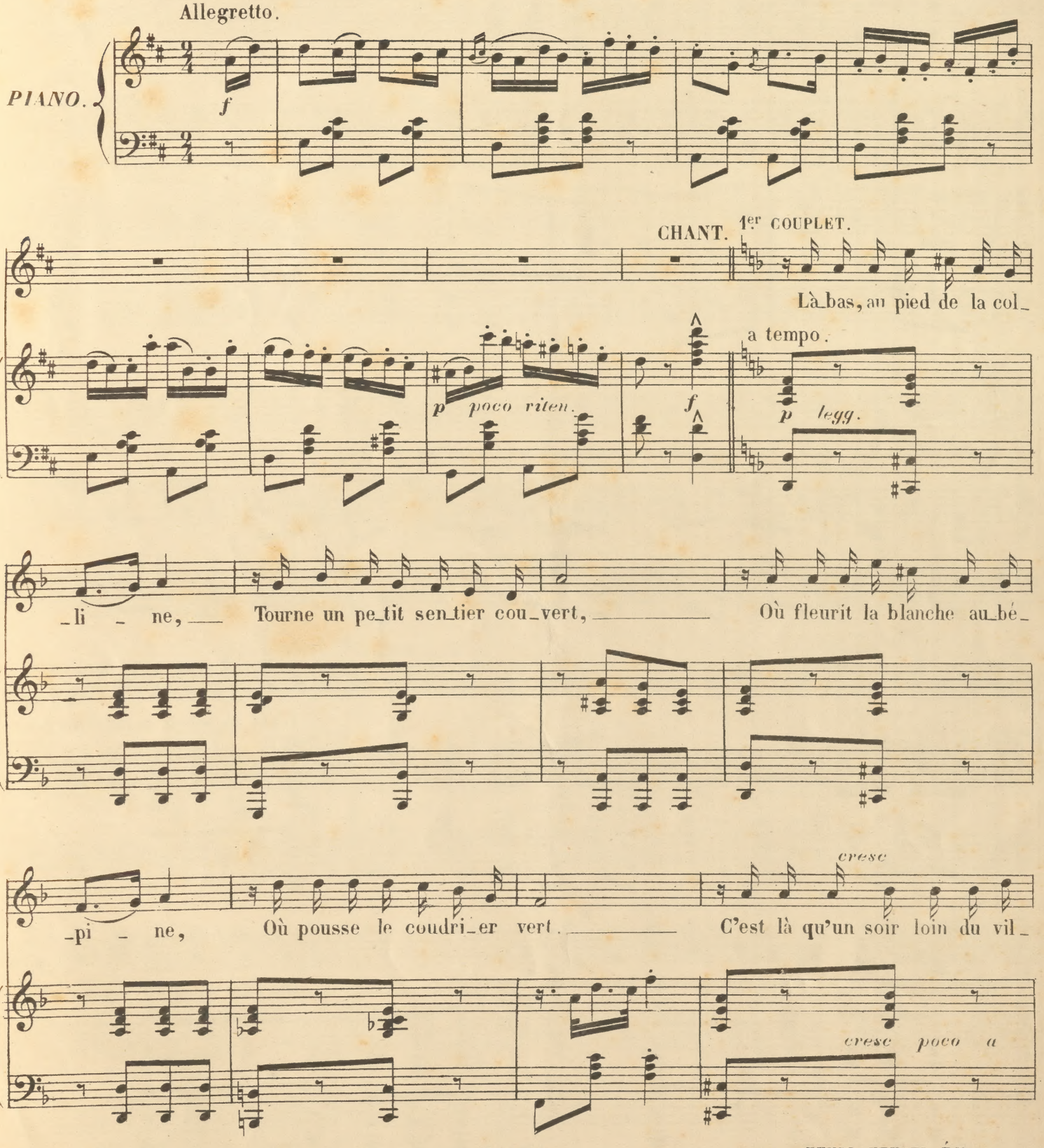
AU MÉNESTREL
2bis R. Vivienne
HENRI HEUGEL

LE SENTIER COUVERT

CONFIDENCES.

PAROLES DE
F. FRANÇOIS.

MUSIQUE DE
F. WACHS.



Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r Vivienne. H. 5855. HENRI HEUGEL, Éditeur.

poco riten. a tempo.

_la _ ge, En causant, Pier_re m'entraî _ na _____ Grand_ma _ man, dans vo_tre jeu_

poco. p poco riten. suivez. a tempo. p legg.

_ne â _ ge, Vous a_vez dû pas_ser par là, Grand_maman, Grand_ma_man, Vous a_vez dû passer par

sf

là! _____

a tempo.

f

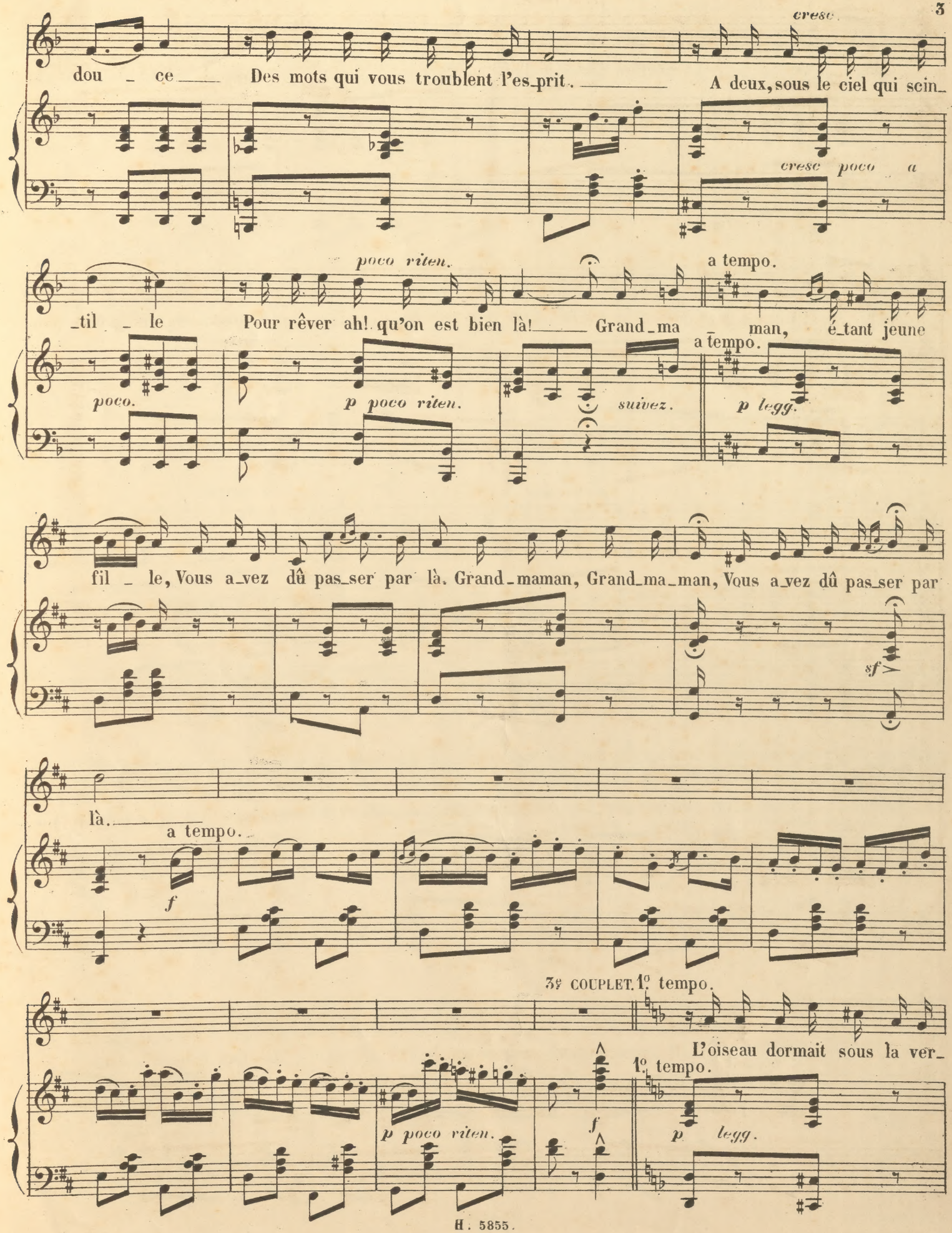
2e COUPLET. 1o tempo.

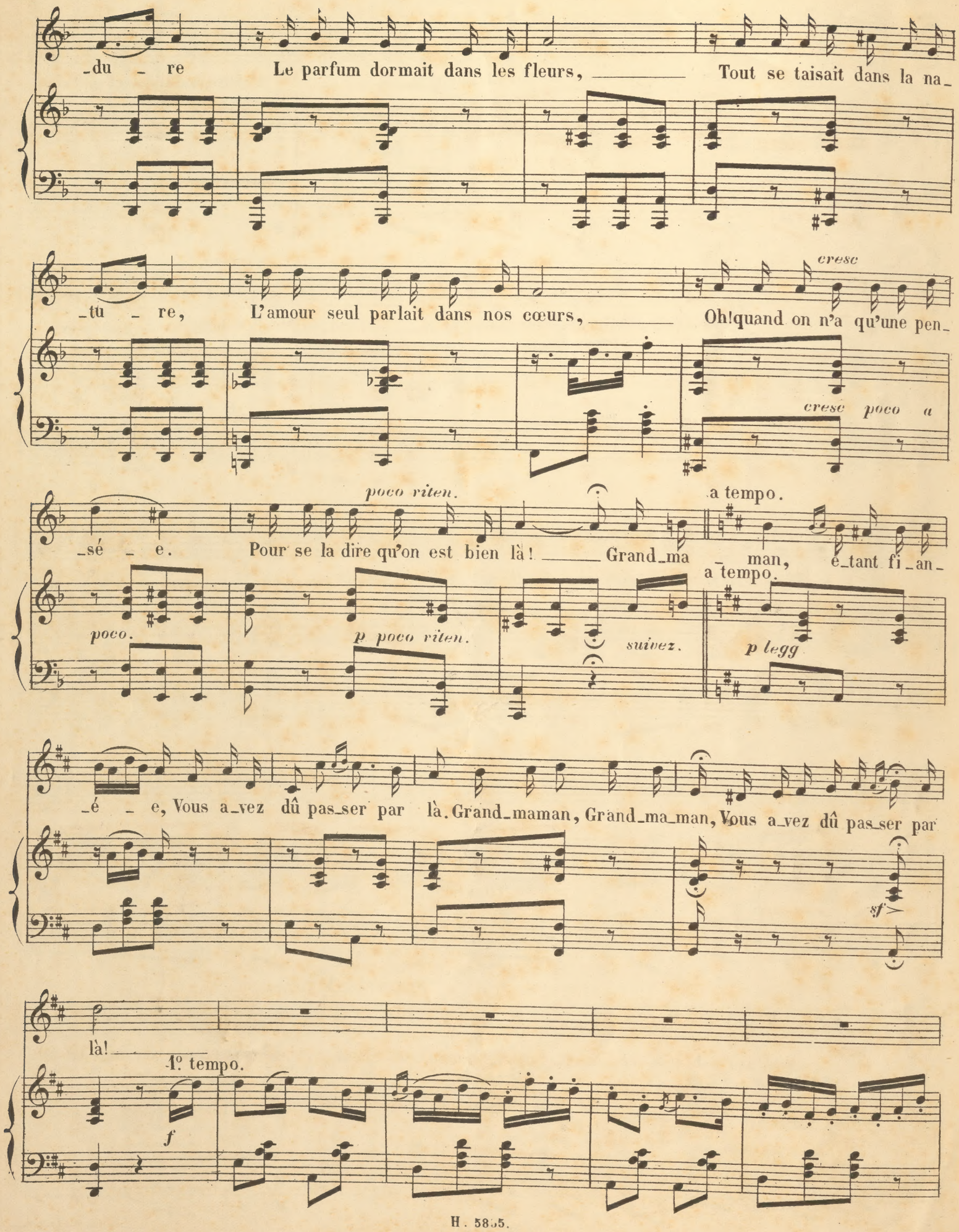
C'est un chemin où l'herbe

1o tempo.

p poco riten. f p legg.

pous _ se, ___ Où les pas ne font aucun bruit; _____ Où l'on vous dit d'u_ne voix


cresc
dou _ ce Des mots qui vous troublent l'es_prit. A deux, sous le ciel qui scin_
cresc poco a
poco riten.
a tempo.
_til _ le Pour rêver ah! qu'on est bien là! Grand_ma _ man, é_tant jeune
poco.
p poco riten.
suivez.
a tempo.
p legg.
fil _ le, Vous a_vez dû pas_ser par là. Grand_maman, Grand_ma_man, Vous a_vez dû pas_ser par
sf
là.
a tempo.
f
3e COUPLET. 1o tempo.
L'oiseau dormait sous la ver_
1o tempo.
p poco riten.
f
p legg.


_du _ re Le parfum dormait dans les fleurs, _____ Tout se taisait dans la na_
_tu _ re, L'amour seul parlait dans nos cœurs, _____ Oh! quand on n'a qu'une pen_
cresc
cresc poco a
_sé _ e. Pour se la dire qu'on est bien là! _____ Grand_ma _ man, é_tant fi_an_
poco ritenu.
a tempo.
poco.
p poco ritenu.
suivez.
a tempo.
p legg
_é _ e, Vous a_vez dû pas_ser par là. Grand_maman, Grand_ma_man, Vous a_vez dû pas_ser par
sf
là!
1º tempo.
f

4e. COUPLET.

1º tempo.

Nous nous penchions de temps à

1º tempo.

p poco riten. *f* *p legg.*

au - tre Sous les rameaux qui s'enlaçaient, Nous marchions si près l'un de

cresc.

l'au - tre Que nos souffles se confon daient. Enfin, à quoi bon tout vous

cresc poco a

poco riten. a tempo.

di - re, Dans trois jours on nous ma-rie-ra: Grand-ma - man, je vous vois sou-

poco. *p poco riten.* *suivez.* *p legg.*

-ri - re, Vous avez dû pas-ser par là, Grand-maman, Grand-maman, Vous avez dû pas-ser par là!

sf *f*

(J. Guillemard Graveur.)

MUSIQUE DE CHANT

MÉLODIES, ROMANCES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des N^os 1 et 2 sont écrites : le n° 1 pour baryton ou contralto, le n° 2 pour ténor ou soprano ; celles marquées B sont spécialement écrites pour basses ; celles précédées d'un P sont avec paroles convenables pour les pensionnats. Celles précédées d'un * sont avec paroles italiennes et françaises.

ARDITI. *Ophélie-Valse* (1.2) 7 50
Capriccio-mazurka (1.2) 7 50
Gitano gitana, boléro (1.2) ..... 6 »
Les belles viennoises, valse ..... 6 »
Les Tourterelles, valse ..... 6 »
Fleur de marguerite (1.2) ..... 5 »
Parle! valse 7 50
BADIA. *Cecchino* (2) 4 50
Nenella (1.2)—*Réponse de Nenella* (1.2) 5 »
Au bal, valse (2) ..... 5 »
Cela ne se dit pas (1.2) ..... 5 »
BERNARD (Paul). (P). *Le réveil*, valse ..... 6 »
Ça fait peur aux oiseaux (1.2) ..... 5 »
L'amour captif. — Le Renouveau ..... 5 »
G. BIZET. *A une fleur* (2) ..... 5 »
Adieux à Suzon (1.2) ..... 6 »
Sonnet de Ronsard (2) ..... 3 »
Guitare (2) 4 50
Rose d'amour (1.2) ..... 5 »
(P) *Le grillon* (2) ..... 6 »
BOURGAULT-DUCOUDRAY. *Chanson* (1.2) ..... 4 »
(P) *Le grillon* (1.2) ..... 5 »
Chanson d'amour (1.2) ..... 4 »
Chanson de Loïc (1.2) ..... 5 »
Sonnet du Misanthrope (1.2) ..... 5 »
Chanson de mai (1.2) ..... 3 »
J. BRAGA. *Santa Lucia*, de Cottrau (1.2) 6 »
La même, en feuille 2 50
Les trois bouquets de Marguerite 4 50
La chanson de la brodeuse 4 50
Toujours l'aimer! (1.2) ..... 5 »
Il est minuit (1.2) ..... 5 »
G. BROUTIN. *Les Hirondelles* (1.2) ..... 3 »
(P). *A l'Angelus* (1.2) ..... 3 »
F. CAMPANA. *Vivre sans toi* 4 50
La magie du chant 4 50
Ange d'amour. — Je l'ai perdue! 4 50
Eveille-toi. — O souvenir ..... 5 »
Aimer c'est vivre, duetto. — *Naples* ..... 6 »
Bel astre. — Toujours toi! ..... 5 »
(P) *De profundis. — Le fou* 4 50
Rayon d'amour 4 50
La fille de Bohême (1.2) ..... 6 »
Ninna, Nanna (1.2) ..... 5 »
La première violette (1.2) ..... 4 »
Si j'avais une couronne (1.2) ..... 3 »
La rose d'avril.—Clair de Lune (1.2). 5 »
Les plaisirs de la vie (1.2) ..... 5 »
Lise m'appelle (1.2) ..... 5 »
Regarde, duo ..... 5 »
Trio-Barcarolle (S.T.B.) ..... 6 »
La danza. — Dolce parola, duos 5 et 6 »
Près de la mer, duo (S.C.) ..... 5 »
Heure divine, duo (S.C) ..... 6 »
A. CŒDÈS (P). *Barcelonnette* (1.2.3) 2 50
Le Papillon s'est envolé 2 50
Tout parle d'amour ..... 3 »
COLLINET. *J'ai rêvé de toi* (1.2) 2 50
Rosette (1.2) 2 50
C. CUI. *Boléro*, chanté par M^me Sembrich 6 »
L. DARCIER. *L'ami soleil* (1.2) ..... 3 »
Le chevalier printemps ..... 3 »
Le bohémien (B) 2 50
Ma Jeanne. — Adieu, Brunette chaq. 3 »
L. DELAHAYE. *Mignonnne* (1.2) ..... 6 »
Prends cette rose (1.2) ..... 5 »
N'en parlez à ma mère ..... 4 »
Bonjour, Suzon (1.2) ..... 5 »
Ce que tu dis, ce que je rêve (1.2)... 5 »
L. DELIBES. *Sérénade à Ninon* (1.2.3)... 5 »
Sérénade de Ruy Blas (1.2.3) ..... 5 »
Chanson de Barberine (1.2) ..... 5 »
Vieille chanson du Roi s'amuse ..... 3 »
A. DESLANDRES. *Déménagement* 2 50
Paola. — Ode à la nature (1.2) ..... 5 »
Pauvres petites fleurs. — A une fleur, 3 »
Filles de Cadix, boléro ..... 5 »
L. DIÉMER. *L'amour qui passe* (1.2) 2 50
(P) *Adieu la marguerite* (1.2) 2 50
La Fauvette (1.2) ..... 5 »
Les Ailes (1.2). — *Menuet* ..... chaque. 6 »
Sérénade espagnole (1.2) ..... 6 »
A. DUPRATO. Vingt sonnets :
1. *Il était nuit déjà* (1.2) ..... 4 »
2. *Babillarde alouette* (1.2) 2 50
3. *Rêves ambitieux* (1.2) ..... 4 »
4. (P) *Les deux cortèges* (1.2) ..... 5 »
5. *Sous un habit de fleurs* (1.2) ..... 3 »
6. (P) *Le colibri* ..... 3 »
7. *A vingt ans* ..... 4 »
8. *Telle est pour moi ton âme!* (1.2) 4 »
9. *Les deux roses* 2 50
10. *La colombe* (1.2) 2 50
11. *Vous vivez dans les Cieux* (1.2).. 4 »
12. *Le premier baiser* (1.2) ..... 5 »
13. *La neige* (1.2) ..... 4 »
14. (P) *La Japonaise* ..... 4 »
15. *L'Adieu* ..... 3 »
16. *Mystère!* (1.2) ..... 5 »
17. *Le flacon* (1.2) ..... 4 »
18. *L'amour est trop plein d'amertume* 4 »
19. *Portrait* (1.2) ..... 3 »
20. *Sonnet archaïque* (1.2) 2 50
Adieux à Suzon ..... 6 »
Plainte de la captive. — Villanelle .. 4 »
A. FAURE. *Que le jour me dure* (1.2) .... 3 »
L'étoile (1.2). — (P) *Charité* (1.2) 4 et 3 »
(P) *O Salutaris* 2 50
(P) *Marche vers l'avenir* (1.2) ..... 4 »
Sancta Maria (1.2). — *Ave Maria* .. 4 »
(P) *Ronde des Moissonneurs* ..... 3 »
(P) *Pauvre France* (1.2.3) ..... 4 »
L'aïeule. — Le vin du Rhin 2 50
Bonjour, Suzon! ..... 5 »
Soupirs (1.2) — *Naïveté* (1.2) ..... 5 »
L'Enfant au jardin (1.2.3) ..... 3 »
Les myrtes sont flétris! (1.2) ..... 5 »
L'Oiseau. — Le Message (1.2) ..... 5 »
Valse des feuilles (1.2) ..... 5 »
Trois soldats (1.2) ..... 5 »
Le pressoir (1.2) ..... 5 »
Puisqu'ici-bas (1.2) ..... 4 »
Crucifix, à deux voix (T. B.) ..... 5 »
Alleluia d'amour ..... 5 »
L'amour fait son nid. — Credo (1.2) 5 »
Fleurs du matin (1.2)—*Le joli rêve* (1.2) 5 »
(P) *La marchande de roses* (1.2) .... 5 »
Le Missel (1.2.3).—*Pâquerettes mortes* 5 »
(P) *Myosotis* (1.2) ..... 3 »
(P) *Partez, petits oiseaux* (1.2.3).... 5 »
Le Rhin allemand ..... 5 »
Stella, grande valse (1.2) 7 50
J. FAURE. *Ce que j'aime* 2 50
Pourquoi? 2 50
Le froid à Paris ..... 5 »
Discrétion ..... 5 »
Un soir de mai (1.2) ..... 5 »
Sur le lac d'argent, (à deux voix)... 5 »
Je crois (1.2) ..... 6 »
Femme et fleur ..... 5 »
Les vins de France (1.2) ..... 5 »
Le voyageur (1.2.3) ..... 5 »
Mirage ..... 5 »
Les vrais buveurs ..... 5 »
Nous avons passé sans nous voir (1.2) 3 »
Comment disaient-ils? (1.2) ..... 5 »
Dans les fleurs (1.2) ..... 5 »
Le grillon (1.2) ..... 3 »
Nature (1.2.3) ..... 5 »
Une fleur, un oiseau (1.2.3) ..... 5 »
Mignonne, que désirez-vous? (1.2.3).. 5 »
O. FOUQUE. *Les Trois fils d'or* ..... 4 »
Petite Mireille ..... 5 »
M. GIRO. Chansons espagnoles :
1. *Nina mia*, habanera (1.2) ..... 5 »
2. *Chanson catalane* (1.2) ..... 5 »
3. *Toi* ..... 4 »
4. *Quand je la vis*, soledad (1.2).... 5 »
5. *La Perle*, playera ..... 4 »
6. *Chanson arabe* (1.2) ..... 5 »
7. *A minuit*, soneto ..... 5 »
8. *Les filles de Cadix* (1.2) ..... 4 »
9. *Madame la Marquise*, tango (1.2). 3 »
10. *Madrid* (ronda, 1.2) ..... 4 »
11. *Ninette*, seguidillas (1.2) ..... 5 »
12. *Pépa*, soledad ..... 4 »
13. *Le lever*, aubade ..... 4 »
14. *Absence*, mélodie ..... 4 »
15. *L'Andalouse* (1.2) ..... 5 »
GLINKA. *La Marguerite au rouet* (1.2)... 6 »
O jour d'extase (1.2) ..... 5 »
CH. GOUNOD. *Mon habit* (de Béranger)... 2 50
Deux vieux amis, duo ..... 6 »
Ave Maria (prélude de Bach) :
N^os 1 Pour soprano ou ténor ..... 5 »
1 *bis* pour mezzo-sop ..... 5 »
1 *ter* pour contralto ou baryton . 5 »
Ave verum, à deux voix 1 50
Inviolata, deux voix égales ..... 3 »
Da Pacem, antienne à trois voix.... 4 50
A. GOUZIEN. (P) *Légende de Saint-Nicolas* 2 50
Chanson tzigane (1.2) 2 50
(P) *Le petit mendiant* ..... 3 »
DE GRANDVAL. *Le bal*, valse à 1 ou 2 v. 5 »
Jeanne d'Arc, scène (C) ..... 5 »
Rosette, villanelle 2 50
(P) *Rose et Violette*, duo ..... 6 »
Trilby, chanson (1.2) 2 50
Valse à M^me Carvalho ..... 6 »
Les lucioles, rêverie ..... 5 »
Ballade suisse (Piccolino) ..... 5 »
F. GUMBERT. *Oiseaux légers* (1.2) ..... 5 »
C'est lui! polka-rondo ..... 6 »
(P) *Ma musette*, valse-tyrolienne..... 4 50
(P) *La chanson du printemps*, valse . 4 50
Ma chanson (1.2) ..... 5 »
(P) *Danse et printemps*, valse ..... 5 »
Lettre d'amour (1.2) ..... 5 »
(P) *Premières chansons*, valse ..... 5 »
(P) *La fiancée de Dieu* (1.2) ..... 4 »
Vers toi (1.2) ..... 4 »
(P) *Fillette, lys ou rose* (1.2) 2 50
Phœbé (1.2) ..... 5 »
Les fleurs insouciantes (1.2) ..... 5 »
Le premier air (1.2) ..... 5 »
(P) *La vie est belle.* 1^er rondo-valse . 6 »
Le réveil des roses (1.2), 2^e rondo-valse. 6 »
Pensées d'automne (1.2), 3^e rondo-valse 6 »
Jeunesse (1.2), 4^e rondo-valse ..... 6 »
HALÉVY. *Ave Maria*, pour soprano 3 75
Chanson avec écho 2 50
Le Maure de Grenade (B) 2 50
HAUER *Pleurer, rêver, prier et vivre* (1.2) 2 50
J. HAYDN. Cavatine d'*Orfeo* (1) ..... 9 »
Canzonetta 4 50
A. HIGNARD. *Au clair de la lune* 2 50
Au bois joly! (à 1 et 2 voix)..2 50 et 4 50
Le renouveau ..... 3 »
Puisqu'ici bas il faut aimer ..... 5 »
G. HOLZEL. *Printemps d'amour*, valse ... 7 50
Quand vous passez (1.2) ..... 5 »
Tu m'oublieras (1.2) 2 50
Vers la France ..... 4 »
***JOMELLI.** *La marchande d'oiseaux* (1.2). 3 »
LEON JOURET. *Ma mie Annette* ..... 6 »
Les chansons ..... 5 »
Chanson de mai ..... 5 »
M. KETTEN. *L'amour mouillé* ..... 5 »
La Babouche, ch. algérienne (1.2)... 5 »
J'en veux faire le chemin (1.2) ..... 5 »
L'idéal ..... 5 »
La destinée (1.2) ..... 5 »
(P) *Que vaut-il d'être reine?* ..... 4 »
L. LACOMBE. *Idylle* ..... 4 »
P. LACOME. *Aubade* ..... 5 »
Adieu! ..... 3 »
ED. LASSEN. *Préface* (FORSATZ) ..... 3 »
Les deux nuages ..... 3 »
Une vieille chanson ..... 3 »
Laisse couler ces pleurs ..... 4 »
Quand tu parais ..... 3 »
Fille de l'antique Athènes ..... 5 »
Aspiration ..... 3 »
La Belle au bois dormant ..... 3 »
Chanson printanière ..... 5 »
Je ne dois plus t'entendre ..... 3 »
Le Poète ..... 3 »
Je pense à toi ..... 4 »
Au son du tambourin ..... 3 »
La fille de Bohême ..... 3 »
Chante encore, duetto (S. C.) ..... 4 »
Avril, duetto (S. C.) ..... 6 »
Le vieux tilleul, duetto (S. C.) ..... 4 »
Promenade matinale, duetto (S. C.).. 4 »
Chanson de mai, duetto (S. C.), etc .. 3 »
***LOTTI.** *Parle encore*, ariette ..... 5 »
H. MARECHAL. *Djellah* (1.2) ..... 5 »
Mona (1.2) ..... 5 »
Sonnet du XVII^e siècle (1.2) ..... 6 »
P. MASINI. (P) *L'hirondelle perdue* 2 50
Nous n'irons plus au bois (1.2)..... 2 50
(P) *La légende du Roitelet* (1.2)..... 2 50
Les amours du pâtre (1.2)..... 2 50
Veux-tu mon nom? — *Vous* 2 50
E. MEMBRÉE. *Mignon.—Chanson d'amour* 4 50
Page, écuyer et capitaine (1.2) ..... 5 »
(P) *La colombe*, prière ..... 5 »
Le collier d'argent (1.2).grande scène 7 50
Du ramier si j'avais les ailes (2).... 5 »
(P) *Fée mignonne*, berceuse (1.2)!.... 5 »
Hymne à l'amour (1.2). — *Anémons* 5 »
Jeanne (1.2). — *Le printemps* (2).... 5 »
Lamentations de Jérémie (1.2)..... 5 »
Psaume de David (1.2)—*Ma mie* (1.2) 4 50
Où sera le bonheur? (1.2) ..... 5 »
Une nuit d'Orient (1.2) ..... 5 »
Le livre de la vie (1.2) ..... 4 »
(P) *L'apprenti orfèvre* (1.2)..... 5 »
La questionneuse. — Les 3 prières .. 6 »
Visions 7 50
Bembaki et le Diable (1.2)..... 6 »
(P) *Le bon gîte* (1.2)..... 6 »
La Cocarde (1.2)..... 6 »
Le secret d'une vierge..... 6 »
Quitter la ville, duetto..... 6 »
MOZART. *Mon cœur soupire* (1.2)..... 3 »
GUSTAVE NADAUD. Collection complète de ses chansons (catalogue particulier).
J. NIEDERMEYER. *Ave Maria* (2)..... 4 50
O salutaris (2)..... 2 50
Pater Noster (2). — *Pie Jesu* (1) ... 4 50
O salutaris (2). — *Inviolata* à 2 voix. 3 »
Ave Maria (1 avec chœur)..... 3 75
Agnus Dei (2 s. avec chœur)..... 4 50
J. OFFENBACH. *Chanson de Fortunio* (1.2) 2 50
Barcarolle : *Où voulez vous aller?* .. 4 50
J. O'KELLY. *Clair de lune*..... 5 »
L'immortalité de l'âme (1.2)..... 5 »
C'est le printemps (1.2) ..... 5 »
Une chanson pour toi (1.2)..... 5 »
Savez-vous que l'on vous adore? (1.2) 4 »
Gazhel (1.2)— *Aube d'avril* (1.2).... 5 »
(P) *Chant du conscrit* (1.2.3)..... 3 »
E. PALADILHE. *J'ai dit aux étoiles*..... 4 »
Chanson russe. — Purgatoire. Chaque. 4 »
Les bois ..... 4 »
Mignonne. — La cigale ..... 5 »
O cher enfantelet.—Le mal d'aimer.. 3 »
Sonnet de Pétrarque (1.2)..... 5 »
Le Roitelet (1.2)..... 5 »
Chanson d'été, provençale (1.2)..... 5 »
Vous avez beau faire, beau dire (1.2) 3 »
Sous les citronniers (1.2)..... 5 »
Rondalla..... 6 »
Les trois prières (1.2)..... 3 »
***PALLONI.** *Le Souvenir*..... 3 »
* *Je t'aime. — Le paradis rêvé*..... 3 »
* *La barquette*, duetto..... 5 »
***PERGOLÈSE,** *Tre giorni*, mélodie..... 5 »
A. PERRONNET. *On a rêvé*..... 2 50
(P) *C'était bon dans l'ancien temps* (1.2) 2 50
Floride (1.2). — (P) *Pauvre Pierre!*. 2 50
Malgré mes cheveux blancs..... 2 50
Le marchand de sable a passé..... 3 »
J. PERRONNET. *La nuit d'été*..... 5 »
L'alouette andalouse..... 7 50
Les demoiselles d'honneur, duetto.... 7 50
R. PLANQUETTE. *Vieux billet doux*..... 3 »
Les trois baisers. — Deux lettres. ch. 2 50
PORPORA. *La délaissée*, ariette (1.2)..... 5 »
***RANDEGGER.** *Je t'aimerai*..... 4 50
* *Amoureux d'une étoile* (1.2)..... 5 »
* (P) *Dors, enfants, dors* (1.2)..... 4 50
* *Aimons la vie*..... 5 »
* *Ange ou sainte. — Beppino*..... 4 50
A. RENAUD. *Les pigeons* (1.2)..... 5 »
Mandore (1.2)..... 5 »
J'aimais le rire et les roses (1.2).... 3 »
Sérénade castillane (1.2)..... 6 »
Les plaintes du pâtre (1.2)..... 5 »
Les cloches (1.2). — *Aubade à l'amour* 5 »
Chanson du fou (1.2)..... 3 »
P. RICCI. *Pourquoi!* chanson vénitienne. 2 50
* *Une Fontaine à Rome*..... 3 »
Reine des cœurs, ballade..... 2 50
***C. ROSSINI.** *La séparation* (1.2)..... 5 »
* *Romance du saule*..... 5 »
* *A Grenade*..... 7 50
A. ROSTAND. *Chanson*..... 2 50
Chanson du printemps..... 5 »
Viens!..... 2 50
Les nuages. — Sur la source..... 2 50
Myrto. — Chanson du grand-père ... 4 »
Chanson des blés. — Aimons toujours 5 »
Aux anges qui nous voient..... 2 50
ROTHSCHILD (Willy de). *Vallon natal* (1.2) 5 »
Appelle-moi ton âme (1.2)..... 5 »
Danziam! valse..... 5 »
Coquetterie.— Souvenir— L'aveu (1.2) 3 »
Les papillons. — Charmeuse (1.2)... 5 »
Vous avez beau faire, beau dire..... 3 »
(P) *Partez, cherchez un ciel plus beau* 5 »
Si j'étais rayon..... 4 »
A. RUBINSTEIN. Op. 8. 1. *Le songe*..... 3 »
2. *Au printemps*..... 3 »
3. *La feuille*..... 4 »
4. *Petite fleur*..... 3 »
5. *Le rêve du prisonnier* (1.2.3)..... 5 »
6. *Le nautonier*..... 6 »
Op. 34. Mélodies persanes :
1. *Suleika*..... 3 »
2. *Tes yeux d'azur*..... 3 »
3. *O ma belle, écoute-moi*..... 3 »
4. *Ma douce rose*..... 3 »
5. *Buvons à notre amour*..... 5 »
6. *Dans cette brise sereine*..... 3 »
7. *O mon ange adoré*..... 3 »
8. *Viens enfant*..... 3 »
9. *Extase*..... 4 »
10. *Le flot d'azur*..... 3 »
11. *Ma belle aimée*..... 3 »
12. *Dieu m'a donné l'amour*..... 3 »
Op. 72. 1. *La rosée étincelle* (1.2)..... 3 »
2. *Comme l'oiseau vers le nuage* (1.2) 2 50
3. *La fille des bois* (1.2)..... 5 »
4. *Au matin* (1.2)..... 3 »
5. *Fleur des montagnes* (1.2)..... 5 »
6. *Oiseau et fleur* (1.2)..... 3 »
STRADELLA. Air d'église (1.2)..... 5 »
B. TAGLIAFICO. *Je n'ose* (1.2)..... 5 »
Pauvres amoureux..... 4 »
Mon ami Pierre..... 2 50
La Belle fille blonde (1.2)—*Sur l'eau* 5 »
Je ne la connais pas (1.2)..... 5 »
Grand-Saint-Martin..... 5 »
Abaissez-vous, montagnes (1.2)..... 5 »
B. TAGLIAFICO. *Qui sait?*..... 5
Battez le fer, ch. du forgeron..... 5 »
A plaire aux gens qu'on a de peine.. 5 »
Brune ou blonde?..... 5 »
Blanc et noir, duetto..... 6 »
Laissez chanter les oiseaux, duetto.. 5 »
W. TAUBERT. Chansons d'oiseaux :
N^os 1. *Pourquoi je chante*..... 6 »
2. *Tiriti*..... 6 »
3. *A la fontaine*..... 6 »
4. *L'hirondelle*..... 6 »
5. *Dans les buissons fleuris*..... 6 »
6. *L'oracle*..... 6 »
A. THOMAS. *Croyance* (1.2)..... 5 »
Le soir..... 3 »
PAULINE THYS. (P) *Charmant oracle*.. .. 2 50
(P) *Gentil printemps* (1.2)..... 2 50
Mignonne, voici le jour..... 4 »
VAUCORBEIL. *Simple chanson*..... 2 50
Les chèvres d'Argos. — Cloches du soir 2 50
Ad amphoram. — Chloé..... 4 50
L'alouette et le hibou..... 3 »
L'Assemblée de Normandie..... 5 »
Ballade serbe (1.2). — *Les larmes*.. 2 50
Sérénade. — Le géant..... 2 50
Evance le rimeur..... 5 »
Le voyageur. — Le chant du cordier 2 50
Le gâteau des rois..... 5 »
La voile qui passe..... 2 50
Les adieux de l'hôtesse arabe..... 2 50
Le départ. — Pastorale..... 2 50
Guitare. — Villanelle. — A la source 2 50
L. VENZANO. Grande valse de concert (1.2). 5 »
G. VERDI. *Le soleil couchant*..... 2 50
A une étoile..... 2 50
Le Mystère..... 3 »
VERNET. *Mademoiselle Musette* (Murger) .. 2 50
P. VIARDOT. *La main* (1.2)..... .. 2 50
Canzonetta de concert, Haydn (1.2) .. 5 »
Morire, Chanson toscane (1.2)..... 5 »
Chanson mélancolique (1.2)..... 5 »
Dernier aveu..... 5 »
Gentilles hirondelles, chanson toscane (1.2) 5 »
Havanaise variée, à deux voix ..... 6 »
La havanaise à une voix (1.2)..... 5 »
Hai luli! (1.2). — *Enigme* (1.2)..... 5 »
Berceuse (1.2). — *Sylvie* (1.2). chaque 4 »
Sérénade (1.2)..... 4 »
Insomnie (1.2) — *Le miroir* (1.2)..... 5 »
CH. VINCENT. *La chanson française*..... 2 50
F. WACHS. *Le sentier couvert*..... 5 »
CH.-M. DE WEBER. *Berceuse.* — *Noël.* ch 2 50
La kermesse. — Est-ce un songe?... 5 »
Si j'étais Roi, sonnet..... 2 50
Ronde des Elfes..... 2 50
Le portrait. — La veuve philosophe . 3 »
Dormez, mon pauvre cœur..... 2 50
Je pense à toi! — Salut matinal. ch. 2 50
Lamento. — Le perce-neige... Chaque. 3 »
Si tu voulais. — Aubade du fiancé.. 2 50
Désespérance. — Mes trois couleurs... 3 »
Priez, petits enfants..... 2 50
Le zéphir et le ruisseau..... 2 50
Avril. — Vision..... 2 50
Ma blanche bien aimée..... 2 50
Bois profonds! romance de *Preciosa*. 2 50
Prière pendant la bataille..... 6 »
Chastes étoiles, canzonetta..... 3 »
Blondes ondines, canzonetta..... 4 »
Si Dieu m'avait donné des ailes..... 3 »
Les aveux. — Les adieux, duetti..... 5 »
Confidences, duetto..... 5 »
J. B. WEKERLIN. TYROLIENNES :
1. *Fleur des Alpes* — 2. *Jeanne.* — 3. *Brise des Alpes.* — 4. *Le réveil.* — 5. *L'épreuve.* 6. *Berger et Bergère.* — 7. *Les souhaits.*— 8. (P) *Le soleil levant.* — 9. *La voix des montagnes.* — 10. (P) *Le dieu des moissonneurs.* — 11. *Rose de mai.* — 12. *Départ des Alpes.*— 13. *Rose d'automne.*—14. *L'aveu* 15. (P) *Les adieux.* — 16. *A quinze ans.* 17. *Désir.* — 18 *Demande et réponse.* — 19. (P) *Les musettes.* — 20. *Au point du jour.* — 21. (P) *Dimanche.* — 22. (P) *Le soir dans les Alpes* (1-2). — 23. (P) *Les saisons* (1-2). — 24. (P) *Retour de mai.* — 25. (P) *Rêves d'été* (1-2). — 26. (P) *L'enfance.* 27. (P) *Fêtes aux Alpes.* — 28. (P) *A la fontaine.* — 29. *Bergère légère.*— 30. *Chants du soir.* Chaque 2.50 et 3 »
STYRIENNES : 1. *Rosette.* — 2. *Blanche marguerite.* — 3. *Refrain du dimanche.* — 4. *La reine de mai.* — 5. *Mariette.* — 6. *Avril est là.* Chaque 2 50
VALSES CHANTÉES : 1. (P) *Bals d'enfants* (1-2).— valse facile. — 2. *La bouquetière des fiancés* (1-2). — 3. (P) *L'ondine du Rhin* (1-2). — 4. *Valse du souvenir.* — 5. *La déclaration.* — 6. *La valse du printemps*, à deux voix. — 7. (P) *La feuille*, valse facile. — 8. (P) *Les enfants*, valse facile.— 9. *Nuits étoilées.* — 10. *Le beau Danube*, de JOHANN STRAUSS, grande valse de concert (1-2). —
AIRS SUÉDOIS de M^lle NILSSON : 1. *Les roses.* — 2. *Jeunesse.* — 3. *Le bal.*
MÉLODIES DIVERSES : *Voyage de l'amour et du temps.* — *Les mains pleines de roses.* — *Mimi Pinson.* — *Réveille-toi.* — *Colinette.* — *La légende des roses.* — *Alleluia du printemps.* — *Comme les roses de mai.* — *J'avais quinze ans.* — *Lison dormait* — *Litanies de Mignon* (1.2).
WIDOR. *Reviens* (1.2)..... 5 »
Hier et aujourd'hui (1.2)..... 5 »
YRADIER. Célèbres chansons espagnoles:
Ay chiquita (1.2)..... 2 50
La calesera (1.2). chantée par M^me PATTI 4 50
Il areglito (Promesse de mariage)..... 5 »
La mononita (1.2)..... 2 50
Maria Dolorès.— La perle de Triana 4 »
La rosilla. — Le contrebandier (1.2) 5 »
La sevillana. — La Paloma..... 5 »
Juanita, chantée par M. MONBELLI... 6 »
La gitana mexicana..... 5 »
La molinera (1.2),—*La rosa espanola* 6 »
La mantilla di tira, ch. par M^me PATTI 5 »
Qui m'aime me suive. — Manola..... 3 »
La rosa (des fiançailles). — *Lola*... 6 »
La déclaration (1.2)—*Plus d'amour* (1.2) 5 »
Morena. — Le regard de ma blonde 4 »
Fête des grenouilles..... 5 »